



G. F.

Tele- mann

Flötenkonzert
G-Dur,
TWV 51:G2

F. J.

Fétis

Flötenkonzert h-Moll



P. I.

Tsch- ai

kow- sky

Symphonie
Nr. 5 e-Moll op. 64



Der Flötist Daniel Lappert studierte an den Musikhochschulen Bern und Zürich und schloss mit den Lehr-, Konzert- und Solistendiplomen ab. Es folgten zahlreiche internationale Meisterkurse. Seine Konzert- und Kammermusiktätigkeit im In- und Ausland führten ihn bis nach Japan. Als Solist trat er unter anderem mit dem Musikkollegium Winterthur und der Camerata Lysy im Rahmen des Menuhin-Festivals in Gstaad auf. Seine Virtuosität stellte er mit einem Solo-Rezi-

tal aller 24 Paganini-Capricen in der Flötenversion unter Beweis. Zu seinen Kammermusikpartnern gehören die Pianistin Jinki Kang und der Pianist Jean-Jacques Schmid (Duo Furibondo). Die intensive Beschäftigung mit zeitgenössischer Musik führte Daniel Lappert zu Begegnungen mit Komponisten wie Heinz Holliger, Hans-Ludwig Schilling und Urs Peter Schneider, deren Werke er aufführte und auch im Radio und auf CDs aufnahm. Daniel Lappert ist künstlerischer Leiter der Bümplizer Schlosskonzerte.

26.01. Farelhaus Eintritt frei, Kollekte
17 Uhr Oberer Quai 12, Biel/
Bienne

28.01. Französische Kirche Bern Vorverkauf ab 15.12.2019 / www.kulturticket.ch /
20 Uhr Zeughausgasse 8, Tel. 900 585 887 oder 0900kultur (Mo–Fr
3011 Bern 10.30–12.30, CHF 1.20/Min.
Vorverkauf: Tonträger music & more
(Schweizerhofpassage Bern), Zentrum Paul Klee,
Thun-Thunersee Tourismus, Olmo Ticket
(Zeughausgasse Bern) und BLS-Verkaufsstellen
Preise: Kat. I: CHF 45 / Kat. II CHF 30 /
Schulpflichtige: CHF 5 / Studierende & Kulturlegi:
Ermässigung von CHF 10



Unsere nächsten Konzerte: 14. Juni 2020 Predigerkirche Zürich, 16. Juni 2020 Münster Bern: Joseph Haydn, Die Schöpfung Hob: XXI:2, Stephanie Pfeffer, Sopran, Raphael Höhn, Tenor, Jonathan Sells, Bariton, Kantoreien Bern und Zürich