

MEDIZINERORCHESTER
BERN

Brahms
Doppelkonzert

Alexis Vincent,
Violine

Samuel Niederhauser,
Violoncello

Matthias Kuhn,
Leitung

Sonntag,
17. Juni 2018,
17 Uhr,
Eglise du Pasquart,
Biel

Dienstag,
19. Juni 2018,
20 Uhr,
Französische Kirche
Bern

Jubiläum

50 Jahre
Medizinerorchester
Bern



Raff 1868



Honegger 1918



Meier 1968



Darbellay 2018

MEDIZINERORCHESTER
BERN

**Eglise du Pasquart Biel/
Biemme**

Eintritt frei, Kollekte

**Französische Kirche Bern
Vorverkauf ab 14.5.2018**

www.kulturticket.ch
Tel. 0900 585 887 oder
0900kultur (Mo–Fr 10.30–
12.30 Uhr, CHF 1.20/Min.
ab Festnetz)

Vorverkaufsstellen

Tonträger music & more
(Schweizerhofpassage Bern)
Zentrum Paul Klee
Thun-Thunersee Tourismus

Preise

Kategorie 1: 40.–
Kategorie 2: 30.–
Schulpflichtige: 5.–
Studierende/Kulturlegi:
Rabatt 10.–



MIGROS
kulturprozent



kulturticket.ch



Kultur
Stadt Bern



SWISSLOS
Kultur
Kanton Bern



Bürgergemeinde
Bern



GVB
Wir versichern Ihr Gebäude

BÜRGI-WILLERT-STIFTUNG

Musik lässt Herzen höher schlagen



Alexis Vincent

In Paris geboren ist Alexis Vincent zunächst Konzertmeister in vielen europäischen Orchestern, bevor er 2004 im Berner Symphonieorchester zum ersten Konzertmeister gewählt wird. Er spielt leidenschaftlich gern Kammermusik, sei es in historischer Aufführungspraxis oder zeitgenössische Werke. Er tritt als Solist mit Werken vom Barock bis zur Gegenwart auf.



Samuel Niederhauser

Der zwanzigjährige Bieler Cellist, Samuel Niederhauser, darf auf eine eindrückliche solistische und kammermusikalische Karriere zurückblicken. Er gewann mehrere erste Preise und wird zweifellos noch viel von sich zu hören geben. 2016 spielte er mit dem Medizinerorchester das Cellokonzert von E. Elgar.

Programm

Joachim Raff, Festmarsch op. 139 für grosses Orchester
Arthur Honegger, Interlude de la Mort de Sainte Alméenne
H 20a pour petit orchestre

Jost Meier, 1. Satz aus Mouvement dans l'immobile pour
orchestre de chambre

Jean-Luc Darbellay, Auguri per orchestra (UA)

Johannes Brahms, Doppelkonzert a-Moll op. 102 für Violine,
Violoncello und Orchester

Nächste Konzerte:

27. Januar 2019 Aula Zollikofen

29. Januar 2019 Französische Kirche Bern

Solistin: Giulia Ott, Harfe. Werke von Saint-Saëns, Debussy,
Ravel, Poulenc.

www.medizinerorchester.ch